



OZNACZENIA

- RJ45 - Gniazdo RJ45 podtynkowe kat6
- SPL - Gniazdo RJ45 podtynkowe kat6
- AUDIO 1,2,3,4,5,6 - Gniazdo audio podtynkowe
- Puszka z zestawem gniazd podłogowych
- HDMI - Gniazdo HDMI podtynkowe
- AP - Punkt dostępowy Wi-Fi
- 98 - Kamera IP POE, min kąt obserwacji do kamer zewnętrznych do grzałki doprowadzić zasilanie z RG
- wydalona klawiatura systemu alarmowego
- Czujka magnetyczna
- Czujka ryglowa
- Czujka PIR zasięg min 12x12m
- Akustyczna czujka zbitcia szkła
- Zestaw kontroli dostępu do drzwi wraz z zasilaniem elektrozamek
- czytnik kart zbliżeniowych
- IO - moduł IO z zasilaczem elektromagnes
- E - przycisk wyjścia ewakuacyjnego podłączony do alarmu
- przebiecia poziome zgodnie z opisem na rysunku
- EI 150 57 200x100 - przebiecia pionowe zgodnie z opisem na rysunku
- koryta kablowe stalowe perforowane
- 1/3 - 1/3 powierzchni dla IT
- K400x100 - K400x100
- K300x100 - K300x100
- K200x100 - K200x100
- peszle z pilotem układane w wylewce posadzki
- ilość dostosować do ilości okablowania
- osobne dla IT osobne dla zasilania

+/- 0,00 = 275,00 m npm

PRAWA AUTORSKIE I POKREWNE ZASTRZEŻONE

Jednostka projektowa:	P.A. NOVA S.A. 44-100 Gliwice, ul. Górnych Wałów 42			
Nazwa i adres Inwestora:	MUZEUM ŚLĄSKIE z siedzibą w Katowicach ul. Korfańskiego 3			
Adres obiektu budowlanego:	Miasto Katowice, województwo śląskie, nr obrębu: 0002, nazwa obrębu: Dz. Bogucice-Zawodzie, nr jedn.ew.: 246901, nr działki: 106/86			
Nazwa obiektu budowlanego:	PROJEKT ADAPTACJI ŁAŻNI GŁÓWNEJ (BUDYNEK NR 14) NA BUDYNEK Z PRZEZNACZENIEM NA FUNKCJE MUZEALNE			
Treść dokumentacji projektowej:	PROJEKT WYKONAWCZY - INSTALACJE ELEKTRYCZNE WEWNĘTRZNE			
Tytuł rysunku: RZUT PODDASZA - OKABLOWANIE STRUKTURALNE	Symbol i numer rysunku: IT-03		Skala rysunku: 1:100	
	Edycja rysunku: 3		Data: 03.2015	
Projektował: mgr inż. Krzysztof TALAROWSKI	Specjalność: elektryczna	Nr uprawnień: SLK/5116/ POOE/13	Data: 03.2015	Podpis:
Sprawił: mgr inż. Waldemar ŚLĘCZKOWSKI	Specjalność: elektryczna	Nr uprawnień: 803/01	Data: 03.2015	Podpis: